

## Le grandi giornate della fraternità italo-spagnuola

# Galeazzo Ciano presenza sul colle di Tarragona all'inaugurazione della statua di Augusto donata dal Duce

### Il discorso del nostro Ministro: "I Legionari italiani, nell'accorrere sotto le bandiere di Franco per stroncare l'ultimo tentativo barbarico di sovvertire l'ordine europeo, hanno obbedito ad un imperativo della loro storia"

#### Primo di Roma

Barcellona, 11 luglio.

Al piedi è il Mediterraneo in uno dei suoi golf più incantevoli; intorno, s'adagiano placidi cieli e terre ricche degli alberi sacri alla nostra civiltà, l'ulivo e la vite; sul colle al sommo, alte, basate su massi possenti, le mura romane e sono dovunque colonne e capitelli romani. In questo quadro, due giovani ministri, esponenti di due Rivoluzioni, scoprendo la statua di Augusto rinnovavano un giuramento di fedeltà che era nel cielo, nel mare, nei cuori, nel sangue dei Caduti, mentre migliaia di fanciulli e di fanciulle intonavano l'Inno a Roma con un rito degno di quello che accompagnò il carne d'Oraza sulle pendici capitoline.

Il presente e il passato non avevano alcuna interruzione; i secoli erano superati da una realtà luminosa che ha nome «Roma». Una vibrante romanità è tutta in questa provincia di Tarragona. Qui, com'è battezzato il primo Scipione; qui hanno lottato con impeto le nostre legioni nell'indimenticabile vittoria del gennaio scorso; il tumulto, inaugurato a ricordo del Legionario caduto, mormora al piede d'un arco romano dalle linee purissime.

Rare volte sotto altri cieli dell'Italia o dell'Africa abbiamo compreso più forte che oggi il diritto della romanità a rivendicare il suo primato; quando, dopo millenni, una civiltà è tanto viva ed operosa e che i suoi segni esteriori si immedesimano nei costumi e nelle leggi, essa è veramente baciata da una gloria eterna. Ogni pietra romana di Tarragona aveva oggi vicina una creatura giovane e piena dell'avvenire, come a simboleggiare che la facoltà della nostra civiltà non si spegnerà mai. Ciò avviene tanto in Italia quanto in Spagna; questa è la documentazione più rappresentativa dell'epoca che viviamo e della sua prodigiosa rinascita.

Una lezione e un'esperienza della storia ci ripulivano di anni mirando e cercando tanti ricordi: l'impero romano giace sempre in sue lacerazioni decise e con gli Scipioni con Cesare nella Spagna. Non è forse segno del destino che l'Italia, suppono l'impero romano nel genio di Mussolini si riprenda i suoi collaudi fatali di Roma, dovete immediatamente affrontare una prova decisiva: la vittoria di oggi sono stesistentemente un sforzo fraterno contro dei comuni forze utili. Altrimenti

tanto sarà nelle prove di domani.

L'incontro fra i due popoli non è stato casuale; la solidarietà non può essere effimera; noi la vediamo sfidare gli eventi così come queste mura tarragonensi hanno sfidato i secoli. Non invano si è figli d'una stessa civiltà, non invano vibra nel due popoli, da generazioni, l'identico palpito religioso. Ciò significa che quando la vita impone i suoi problemi, questi non possono essere che problemi comuni, dove la fatale necessità delle due Rivoluzioni spirituali, politiche, economiche e sociali; ciò significa che quando la storia imporrà delle decisioni esse saranno concordi.

Alfredo Signoretto

#### Un messaggio di Ciano

Barcellona, 11 luglio.

Il Ministro degli Esteri d'Italia, conte Galeazzo Ciano, ha dettato per il giornale «Solidaridad Nacional» il seguente messaggio:

«Nel mettere piede nel vostro Paese il mio primo pensiero è per il suo glorioso passato e per il suo glorioso futuro. «Vengo, in nome del Duce, per mettermi in contatto con la nuova Spagna trionfante in una lotta sublime che conclude irrevocabilmente una tappa nell'aspirazione vita dell'Europa».

«Del sentimento dell'Italia verso la vostra Nazione è testimone irrefutabile il sacrificio dei Legionari immolati per la vostra causa che era, al tempo stesso, la causa della civiltà. Dietro ai Legionari vi era il Popolo italiano, compattamente inquadrato al vostro fianco dal principio della guerra fino alla vittoria finale: perché questa è la abitudine dell'Italia fascista, quando dà la sua amicizia».

«Nel corso della mia visita mi sarà dato compiere un voto molto tempo caro al mio cuore: quello di percorrere i luoghi ove si svolsero le gesta decisive della guerra per rendere omaggio al valore del vostro Esercito e per onorare la memoria dei gloriosi Caduti».

«La Spagna, pacificata dal suo grande Caudillo, ritorna ad essere un fattore di ordine e di equilibrio in Europa. L'Italia segue, con animo fraterno, la vostra ascesa verso la prosperità sociale e politica che si basa sulla concordia degli animi, sulla solidità delle istituzioni e sulla forza delle armi. La saggezza di chi regge le vostre sorti e la fermezza dei vostri propositi sono una garanzia assoluta che tutti i fini proposti verranno raggiunti».

«Questo è l'augurio che vi faccio nel nome del Duce, del Governo e del Popolo Italiano».



Ciano, appena sbarcato a Barcellona, accompagnato dai Ministri spagnoli Suñer e Jordana, passa in rivista il plotone d'onore.

## Sulle strade delle vittoriose battaglie tra le ardenti manifestazioni del popolo

(DAL NOSTRO INVIATO)

Barcellona, 11 luglio.

Sulla strada di Valencia, che da Barcellona corre lungo il mare, sul tracciato dell'antica via Augusta, nelle prime ore del mattino è stato un accorrere di operai e di contadini, giovani falangisti con bandiere e gagliardetti, venuti dai prossimi paesi per porgere il loro saluto al Ministro Ciano diretto a Tarragona.

Questa bellissima strada, che si inerpica sui rilievi strapiantati del mare, è la via per la quale le colonne colorate legionarie fecero qualche mese fa il loro ingresso nella Capitale catalana. Arteria vitale di questa regione, fino all'ultimo giorno essa fu difesa dai resti che, tuttavia, non resistettero allo slancio e al valore delle truppe nazionali e legionarie. Tutti i paesi che si affacciano lungo la strada valenciana hanno conosciuto e vissuto le terribili giornate della guerra e sofferto sotto la tirannia dei rotti. Ancora sono visibili le tracce dei loro misfatti: chiese distrutte, case diradate, ponti saltati, boschetti interi bruciati, colture danneggiate. Ma il fervore e l'operosità dei combattenti dei falangisti e delle popolazioni tutto, già in pochi mesi hanno ridato aspetto tranquillo a questo lavoro a questi paesi. Sinora passati sfornare, al seguito del Ministro Ciano, su questa avvolta strada ad abbiamo osservato da vicino il desiderio ardente di rinascita morale e materiale della Spagna di Franco. Nei posti più colpiti dalle conseguenze della guerra, numerosi squadre di operai lavorano con una febbrile e rinfrenata attività al risanamento delle opere danneggiate.

#### Rinascita la vita

Molti ponti sono già stati ricostruiti e, ovunque, si tende a ristabilire nel minor tempo possibile le condizioni di vita di anteguerra e con criteri nuovi. Non si può dire che la regione non abbia sofferto; però si può affermare che, tra qualche mese, ovunque, in Catalogna, i segni della guerra saranno scomparsi e nuove opere saranno in costruzione. Inaugurazione inopinabile del nuovo spirito che pervade le popolazioni oggi saldamente unite per il trionfo della Spagna fascista. Ciano è stato testimone di questa lotta, così in volontà di rinascita

fa è intimamente sentito. Chi, male informato, volesse ancora oggi, con l'ardore propagandistico, operare in una sorta di questa nostra intrapresa dalla Spagna o volesse credere che la unità spirituale e materiale del Paese possono affermarsi con il tempo, sbaglierebbe di grosso.

L'ardore nazionale, che la Spagna si è aperta attraverso tre anni di durissima lotta, è assunzione che la popolazione tutta, dopo tanti sacrifici, non tradirà mai il sangue versato dai suoi caduti tra cui si allineano salpiti di Legionari italiani. Da ciò deriva lo spontaneo affetto profondo che qui si ha per noi, e le dimostrazioni fatte oggi a Ciano ne sono una prova decisiva.

Il più dire che per i cento chilometri che abbiamo percorso da Barcellona a Tarragona ora un solo schieramento di folle, spontaneamente calate dai villaggi e paesi. Per chilometri e chilometri l'interminabile fila di verdi falangi che corrono sui lati delle strade ornate da trionfi e trionfi di festosi verdi di lauro, da striscianti colorati con scritte inneggianti al Duce e a Franco. Archi di trionfo allineati con fasci littorio dorati, e ritratti di Mussolini e del Caudillo erano posti all'entrata dei paesi, rigurgitanti di enorme folla piangente. Sono state manifestazioni delle quali solo possiamo avere riscontro, per lo stesso carattere e lo stesso entusiasmo, in quelle che viviamo nelle grandi adunate della città italiana, e che ci hanno data nella sensazione della granitica attività del sentimento su cui poggia il Regime di Franco.

Gli uni, primo centro che abbiamo passato, alonsa, ha accolto Ciano col fascino delle sfilate degli Stabilimenti industriali. La macchina si è fermata all'ingresso del paese che sorge lungo la strada di fianco al mare, ed è stato ricoperto di fiori. Tra gli di popolo e le formazioni falangiste schierate, al suono delle musiche e al canto di «Giovinezza», il Ministro ha passato lentamente in piedi all'automobile, rispondendo al saluto romano, visibilmente commosso, e ha pronunciato parole di incoraggiamento. E così a Castell Defels, a Biter, a Villanueva, dove all'ingresso della cittadina un'enorme scritta ricorda la barbara distruzione operata dai rotti dei grandi

stabiliamenti Pirelli che qua sorreggono, provocando nienta nella popolazione che prima aveva lavoro a battersi.

Su enormi scartolati si legge: «Villanueva saluta Ciano. Arriva Duce! Arriva Franco!». E in altri: «Fame, miseria, distruzione della Pirelli è opera demagogica»; «Fame, lavoro, ricostruzione della Pirelli sarà opera della Rivoluzione nazionale».

#### Ricorda ai legionari caduti

Di fronte alle rovine della Pirelli era uno schieramento di giovani falangisti, di donne e di bambini che hanno intonato l'Inno a Giovinezza. Il Ministro ha lasciato Villanueva fra ardenti acclamazioni popolari e poco dopo, attraverso Venedrell sotto l'arco di trionfo e fra immense compatte di falangisti e di popolo.

Il viaggio trionfale procede così al fine alla città romana di Tarragona. Falangisti, falangiste, reparti di combattenti e le organizzazioni giovanili fanno ovunque al passaggio di Galeazzo Ciano in una ondata di ardente entusiasmo. Sopra il corteo delle automobili volteggiano gli apparecchi dell'aviazione nazionale che hanno sorvolato i Ministri fino a Tarragona. A cinque chilometri da San Vicens De Calders, davanti all'arco romano innalzato dal generale di Tránsito Luciano Serrano Bara su questa antica Via Augusta, ha luogo una cerimonia di alto significato. Dinanzi all'arco, alla guida di una falanga della Catalogna hanno innalzato un'ara a commemorazione dell'armistizio del Legionari.

Intorno all'ara prestavano servizio le formazioni falangiste. Sul lato di mezzo si legge «Rivinciamo il nostro onore». Compilazioni legionarie in Hispania decisa presentano». Il ministro Ciano, avendo ai lati il ministro Suñer e il generale Ortega, si è fermato davanti all'ara per deporre una grande corona di fiori. Anche Serrano Bara depone una corona a nome del Governo spagnolo. S. E. Ciano, il saluto

ministro Suñer e il generale Ortega ed i personaggi del seguito rendono omaggio agli eroi Legionari caduti, intonando un minuto col braccio levato nel saluto romano, mentre rullano i tamburi della guardia d'onore falangista.

Breves la marcia, la colonna delle automobili procede verso Tarragona. A Torre del Buitre, il terreno è letteralmente coperto di fiori e grandi scritte inneggiano al Duce, a Franco e a Ciano. Dalla folla dei falangisti e del popolo si sono levate ardenti acclamazioni. Poco dopo, quasi alla porta di Tarragona, il ministro Ciano sosta brevemente davanti ai resti di una torre romana che si ritiene un antico sepolcro degli Scipioni.

Giovani contadine offrono al conte Ciano fasci di spighe di grano. Mosse compatte di giovani falangisti danno il primo saluto alla città, tutta unita nei colori italiani e spagnoli.

Tarragona romana, di fronte al Mediterraneo, ha alzato stupendo

con alti pennoni le bandiere d'Italia e di Spagna ed accoglie Ciano trionfalmente. Lungo il Paseo de Margall, oltre la cinta delle mura romane, centinaia di falangisti della Falange a tutto il popolo accolgono il Ministro italiano con una indimenticabile dimostrazione che fa dimenticare a noi di essere in Spagna, quasi fossimo in una nostra città, tanto spontaneo ed alto è l'entusiasmo e continue le invocazioni al Duce ed al Falangismo, che si levano dalle masse del popolo, fittissimo dietro allo schieramento e numerosi alle finestre dei balconi, agitando bandiera italiana.

Scritture di marciatori e alte vanpate di fuma tricolore danno il primo saluto. L'entusiasmo si accende di momento in momento più alto. L'auto procede lentamente sotto una pioggia di fiori, su uno stradale alberato dove sotto una volta di verde, fra bandiere tricolori e rosso-oro, una distesa di «boine» rosse forma una volta fioritura.

Il conte Ciano e Suñer in piedi all'auto rispondono al saluto del popolo che alcuni mesi fa su questa stessa strada vide sfilar fra il tripudio della vittoria i battaglioni dei Legionari libanotici che contribuivano nella città romana il segno della conseguente vittoria.

L'auto procede lentamente su strade ove il popolo ha disteso un verde tappeto di fronde e sotto ogni passo metri trattavano dall'entusiasmo che esprime al Ministro Ciano la sua riconoscenza e l'ammirazione per il Duce; e, come meglio non si potrebbe fare, consacra in plebiscitario entusiasmo la persona amica dei due popoli. Alle dominanze le costruzioni romane, sovrastanti la torre di Ptolema, qui, prete romano prima che si recasse in Palestina; e i resti del Palazzo augusteo come il resto tutti i migliori edifici della città pensano ai fondamenti romani. Gruppi di donne circondano la automobile di Ciano ricoprendola di fiori e vicino a lui Suñer, visibilmente commosso per questa dimostrazione popolare di amicizia fra le due Nazioni. Dinanzi alla porta del castello si affaccia in una balda e solenne cornice di ferro. Sul ripiano dell'Oppidum si svolge il solenne rito che nel perenne simulacro bronzo di Augusto rimanda la grande figura alla grande nuda la più grande civiltà, che fu al saluto di Augusto, e i presenti si brigidiscono all'antico, mirano le musiche intonano «Giovinezza» seguita dall'Inno a Roma». Il popolo, tutti e al coro si uniscono i due Ministri.

Poi Serrano Suñer si avvicina al microfono e parla:

Egli si rivolge a al camerata conte Ciano, Ministro dell'Italia Fascista, che Mussolini ha condotto all'Impero. Dice che da secoli il Tevere versa le sue acque nel Tirreno, da cui arrivano alle sponde della Spagna. Questa vecchia città romana, che Augusto

fondò e volle abitare, ora si onora di veder ripristinata, dono di Benito Mussolini, come Augusto fondatore di un Impero, come Augusto conquistatore dell'Europa, la statua di Augusto che durante il dominio stesso mantenne sacre e abduzione. Il nostro Cesare, vittorioso nella lotta grazie alle armi spagnole unite alle Legioni di Roma, oggi ristabilisce, sotto il simbolo del Littorio, la statua dell'Imperatore della grande Nazione amica e sorella. Nelle falange dell'antico Imperatore come in quelle del nuovo Fondatore, la stessa espressione di forza saluta le Legioni ispano-romane che difendono il patrimonio indistruttibile della civiltà, portato dall'una e dall'altra sponda del mare che lo congiunge. Altre volte le navi imperiali spagnole, con la vela latina sormontata dalla croce, portarono ben alto il nome della Spagna. Oggi che il Ministro dell'Italia Fascista, raccoglie la nostra amicizia, esprimiamo la nostra gratitudine per quanto facete durante la dura prova della guerra. La gratitudine è maggiore perché noi, che siamo amici della Spagna, noi che desideriamo tanto come la propria la grandezza della Spagna. A noi interessa una Italia forte e potente, a noi interessa una Spagna forte e potente. Questa è la formula base della nostra amicizia.

Il Ministro ha concluso col grido: Roma aeterna Hispania carissima!

#### Il discorso di Ciano

Grida di esultanza alla Spagna, all'Italia, al Duce e a Franco coronano le parole del Ministro. Il saluto succede il conte Ciano. Egli dice:

«La celebrazione di Augusto in questa città di Tarragona, che oggi fece Capitale e chiamò col nome augurale di Victoria e di Triumphalia, assume oggi, nell'apoteosi della vittoria, un più alto e fausto significato. Nell'onore la memoria di Augusto, la Spagna, al pari dell'Italia, esalta quei valori della romanità che, in un mondo corrotto dal materialismo e della demagogia, appaiono come la salvaguardia sicura del popolo e la forza degli Stati. Sono la virtù di disciplina, di combattività, di sacrificio che sorgono da una asettica concezione della vita. Qui tutto parla di romanità. Le sue vestigia sono presenti non soltanto nei monumenti di una civiltà che ha edificato per i secoli quasi a testimoniare la perennità della sua forza creatrice, ma sono soprattutto evidenti nella vostra lingua, nei vostri costumi, nei vostri ideali, nella vita stessa della vostra coscienza. Questo mare Mediterraneo, che vide fiorire sulla sua sponda la più grande civiltà, che fu al tempo stesso, per un fatale destino, il teatro del più formidabile urto di popoli, di civiltà e di imperi, unisce e unisce sempre più nel futuro le due grandi mazzette fasciste nella difesa di quei principi che costituiscono il loro patrimonio comune».

L'italiano che giunge fra voi non si sente straniero. La natura e la storia hanno creato fra i nostri due popoli un'affinità di spiriti e di sentimenti che sembra già di per sé significare un comune destino. E' per questo che la lotta che ha affratellato sul campo del



Il ministro Jordana reca a Ciano il saluto della Spagna.



Il rito alle Balneari in memoria dei Caduti.

(Telefoto)







# I NANI ABBANDONATI

Quasi in vacanza, invitando una miriade di villaggioli, ha voluto rivedere il film dei nani. Il destino dei film costituisce un vero paradosso della giustizia. Dopo sei mesi, ora vengono girati nei cinematografi dei paesi dove sono stati assorbiti; e così, ora in quel paese, è come se non ci fosse mai stato. È così per il caso il giudizio di Cassazione tiene dietro a quello d'Appello, la solennità del verdetto cresce in ragione inversa all'importanza del tribunale. Non importa dire che non si può appellarla dalla sentenza d'Appello, ma la parola dei nani è passata senza dei gridoletti di terrore. L'amico Groucho, che a suo tempo ebbe già ad esibirsi con tanta sagacia, deve averci già detto che i piccoli non riescono ad assistere alle loro prove in Appello. Pensò, in sede di Cassazione, mi sono convinto che non solo essi ne si avventano durante la proiezione, ma che restano delusi e scorati anche a proiezione finita. Come sempre, quando si ragiona, non sono né grandi, ad arricciare le spalle, né piccoli, a saltare un film meraviglioso. I nostri figlioli, pure consentendo che l'opera è bella, si accorgono che è anche trita. E forse questo, che non è un difetto. Il signor Walfi disse non l'aveva saputo prevedere.

«I nani, per definizione, sono dei prediletti alla tristezza. Come i giganti! Solo che la fantasia, per i primi, è sempre lì, e i secondi pessimi a i nani eccellenti; mentre di regola, nella realtà, vale il contrario: i nani sono maligni, o i giganti benevolenti. Ma questo, in sede aritmetica, è impossibile. L'aria è un modo, un modo di restare fedele alla verità anche rovesciandola. L'importante da tener presente è che il nanerottolo è un essere sbagliato, tale quale come lo è l'ingenuità. E che il mio è un nanerottolo, è un fatto. E nella sua normalità. Basta vederli, del resto, o nelle vignette di Tom Pouce o al circo equestre. Questi gnomi che riescono a sorridere mio quando il fango è asciutto, a ridere, a ridere, a ridere da giardini, i nani sono tristi. Tristi, e minati. Istintivamente, ineluttabilmente, l'amore dello spirito è adeguato al pochezza fisica; e la loro perfidia s'indovina nel loro modo di intendere la parola. Io ho fatti buoni, confondendo ingenuamente il minino col graticcio, con l'innerno e con l'innocuo. Ma a questo fu posposto il mio interesse, o il mio Gram, che arrivava in testa nelle nuvole, non accade invece ad una Swift, che aveva gli occhi sulla terra: e si è, infatti, così che occhi e abbi guardato Quilvers più illimpiditi, quelli che si sono accorti che il mondo era chiaro, avrebbero chiamato sgarbiamente dei tarponi. Sei anni prima del film americano, ho assistito in California a un'alta pellicola, detta del *frice*, in cui si vedeva un nanerottolo, un ibrido e delitti della più negra rboria, i «fenomeni» raccolti in un baraccone, dall'uomo-cane all'uomo-scheletro, dal *semmo* di questo al *semmo* di quello, di cento chili, l'artefice di tutto l'atroce vicenda era proprio un nano vendicativo. L'oro che i cantafavole settentrionali hanno concesso ai nani, facendone degli eroi, inventori o dei valentissimi, è stato dato agli *edgins*, che tiri barbone, mi deve al fatto che i corti di statura, quando non siano corti un po' troppo, sono sempre degli intelligenti; e all'altro fatto che nel nord la gente è più alta, e più *edgins*. Dietro l'ombra della foresta dove si pensa c'è esso viva rassicurato ed intento, in comunione con ogni segreto dell'erbe, in ascolto d'ogni voce del suolo, in regola con ogni cosa di Dio. E che il nano è un *edgins* da un fango; e di suoi occhietti va vedendo, tutto sanno del sottobosco e del sottocraudo; e quale succo della rosa, quale luce la gemma nascosta; mentre non se ne può più. E che il nano è un *edgins*, l'avventuroso a diparte lo amorato bigliottino intero solo al mormorio delle fronde e al canto dell'uccello e coattretto, come un Sifride, a fiamme temperate per la prima volta, e per il primo. Il quale nano veramente è poi il franeio, o il Bigliolo, degli altri nani sapienti che filtrano l'eluire per l'orco addormentato, o temono il vel di spore per la prima volta, e per il primo. Sempre ingenuo o il nano di statura; e così, del bambino, il favolista immagina che sia addirittura prodigioso.

[illegible]

alla testa, lo sconosciuto di cui non ha visto che un piumetto all'vento e due labbra rosse, ma subito subito, sulla bocca. Lander sette piangenti, per un vaglioggin; sette autentici eroi, per un tenore di grazia. E i roietti tornano ad essere dei poveri scapoli, più soli e più sconosciuti che mai, entro l'abitacolo più elite mai del mondo. E i poveri scapoli, la miseria parra cento volte più insopportabile, dopo quell'effimero passaggio di lure che avrà lasciato la casa più sicura. Ilatto si sentirà più misero. Pisolo più tanto, Eolo più costipato. Quanto a Cuccello, con quella sua linguetta di cane, non potrà più tirarsi in bocca, adoplarsi ai denti. E gli ultimi dentini. E il buon Goinolo, riderà meno di prima; oppure riderà verde. Ma soprattutto pensiamo a Brontide, che dopo la partenza dell'amara non potrà più arrabbiarsi con nessuno.

Ma che, da dunque portato la mano quella vena nera assomiglia! Alle fauci, per cui finiti tutti bene, oppure agli infelici amici suoi, ai solitari tornati, dopo un raggio di sole, alla loro tenebrosa maledizione! In verità questo film non è la storia comica di un'isola, ma la storia di una tipica del sette nel. Dalla sua vicenda sappiamo che essi non escono più una donna; e che quell'unica incontrata per caso,

# PIEMONTE

## Eroi

**Violenza fantastica della  
tratta da una pittura**

**SESTIERE, luglio**

La Francia è in tutto, lo Franci  
piange. L'aprina per le dorate ali  
di Veraguin, e nella Gallia degli  
Ebrechi le tinte del sole, e della  
Le Ebrai le velate, il colore, tutti  
dal dolore; l'aprina il castello  
di Borgogna e di Provenza  
sui; l'aprina nei canali della Nor  
mandia unita e della duca Al  
vernia fitta di foreste. Pangi  
l'aprino anche in rancia, e  
affondano in rancia, e  
il suo strazio segreto fra i dan  
schi « si n'alcova, e Bella incogni  
ta che con le sue mani stese av  
accare il collo dell'innato, con  
una fine catenella d'oro, il suo  
tratto uno, in rancia, e  
perché gli fosse talmente nella  
guerra lontana. Oh, me le rapide  
ali della avventura la volizza mo  
za tardata a giungere fino a que  
sto orlino marino di L'ingrande  
tore, cavalcando dalle rive dello  
Stretto di Calais, e della  
messa di ogni venita a ripeteri il  
suo amore. Si, è morto da  
l'innato narrato perché in alme  
no ne ingiungo conforto; né la pri  
ma né la seconda pernoza basto  
rono a fargli venire con le  
sue mani, e la prima si dispa  
tracinando i soldati, all'arvici  
il tutto una forza ferita muto  
te per rivelare gli di della tri  
ce, abbassò gli occhi nell'altissi  
mura su quel cielo estremo. Non  
li rivedrà mai più. Il suo corpo è  
aspolto in un uolo borgo di Va  
lencia, e la sua anima si dispa  
tracitando gli bechi uolo agli a  
sotto la tenda, ora li contem  
pone un nobile signore pioni  
tere. Leggeranno i posteri in un  
manoscritto gli dell'archivio co  
munale al Prugento; e Monsie  
re di S. Germain, e Monsie  
Grandier le tablettes di Char  
lier. Da Bellia parava d'ar dan  
talesca il y a le portrait d'un  
trés delle persone ».

a Ricardote, o francesi!»  
Tu pugnai, povera donna, tutto il tuo Paese che ancora non sa capitolarsi d'una così angustiosa disfatta: il fiore del mio battaglione strarso là, era una mano che neppure a Parigi ha sentito nominare, e che non ha trenta ufficiali — i suoi più brillanti, più capaci ufficiali — caduti nel vano attacco di pochi trinceramenti di pietrame difesi da un pugno di granatieri inadornati! Il comandante stesso delle truppe che ho visto cadere a Bellalieu, non era un curopo, ma un capitano di artiglieria, un capitano d'Armait e cinque generali, brigatieri e nove colonnelli; e l'intero esercito destinato, demoralizzato, a insediarsi dai ogni parte dell'arcipelago, costretto a ripiegare in disordine, quel Mongièvre che non sapevo più vedere, si è caricato d'una rapida marcia, e si è affrettato verso Torino, una settimana prima. Per un ingiusto sogno anche per il generalissimo francese, il maresciallo Fochet di Bellalieu che al dolore per la morte del fratello deve adesso aggiungere la morte di sua moglie, l'imprevedibile fronte tra sua collega e il suo figlio, il maresciallo di Francia, di Luis Minas, comandante dell'esercito spagnolo alleato, il quale l'ha sempre osteggiato; pure un

no volta resa alla felicità sullo sciovolto, appassionata, li abbandonano. Ecco un epilogo il quale non può che atterrirsi i nostri figlioli: o non i figlioli soltanto, ma l'amore ci aveva dato, attraverso una storia d'innanzi, una più letta dimostrazione della sua stessa incrudelita. Il grande se ne accorge, italiano meno piccolo, e si chiede: sono siamo che i figli, nella realtà, sono meno meritori e quindi meno compassionevoli che nelle favole. Il nano, questo Ibridi mai riuscito tra il bambino ed il vecchio, non è né può essere solo amabile come il regista lo descrive. E non può essere il successo delle spore, la spina dorsale dei rovi fra cui vive nutrito e formato a loro somiglianza, nei recessi del bosco. Non può egli mostrarci né tanta clemenza né tanta generosità. Rinunziamo, perciò, il bimbo lo vede: e per questo, forse, così malamente ha chiamato l'omino che ha conosciuto.

Come mai i produttori americani, che ci tengono tanto al listino, hanno trascurato di pretendere un anche poi nani di Walt Disney? L'aunico Gromo dovrà rispondersi, un giorno, anche su questo punto. Ma io so che i bambini italiani guardano i bambini italiani aguzzano a gridare di paura!

**Mario Ramperti**

**GUERRIERO**  
**dell'As**

**Battaglia dell'Assietta, in una  
Mansione d'Angille.**

saggio anche per Luigi XV che si  
inclinava fra ceduto alla insolenza  
del suo maresciallo d'invadere  
il Piemonte, ed esultino a veder  
il loro esercito dell'antico cauto  
continuando ad battere in Riviera  
ed attraversare l'Appennino. E  
lo stesso giorno — 22 luglio 1747  
che la truppa francese rivoltino  
sciolte le Alpi il Re di Sardegna  
e il Piemonte, il maresciallo di  
Tursi non si accinge a un pro  
clama invitando a un « vendicazio  
della sua dovute guerra al sign  
grosso idolo » per avere i sudditi  
piamente e respinti volentieri  
per quanto volle il Nume, che  
« non si può più resistere a que  
sueventi ad attaccare con grand'imp  
lo i nostri trinceramenti del  
colle di La Seta al di sopra d'Es  
telle, con over il medesimo per  
intendardi, lo stesso Generale che  
li comandava, molti ufficiali e  
soldati, e molti altri, e sino a mi  
glioni tra uccisi e feriti. Prigion  
ieri ».

La Seta, vana traduzione d'un  
nome francese che probabilmente  
deriva dalla configurazione, in quel  
punto pianeggiante e concavo, del  
massiccio montuoso che s'innalza  
fra due vallate, e costituisce metri  
d'argine del Savuto, alla punta del  
Gran Sorn, dividendo le due tri  
stazioni alla villa della Dora Ripu  
aria e del Ghiuse: Assietta, cioè  
sannetia, piano. Più di sessant'anni  
fa l'allora capitano di Stato  
Maggiore Vittorio Dabormida rac  
contò che, quando il suo esercito  
marciò, in una batta non lontana dal  
campo di battaglia, diede sfoggio di  
una canzone in lingua francese int  
itolata La Chanson de l'Assietta,  
che su quei monti era cantata per  
piangere con sarcasmi, giacendo  
sotto le armi, e sotto le bandiere  
i ricetti d'oltretutto. « E pure egli  
meritava — che questo canto sia  
stato raggiunto se è vero quello  
che mi fu detto dal monarca ».

« *Quatre cents officiers  
Gourmands de notre Assemblée,  
Pour en avoir pris trop  
Sont morts sous le carreau.  
Souvenez-vous, Français,  
Souvenez-vous sans cesse  
Du goût de notre Assemblée;  
Nous l'eûmes préparée  
Pour vous en régaler.* »

**Il baluardo del Re**

Ecco le lunge, mudo ed rapin co-  
noscenza, qua e là rasseggiante di ro-  
dodendri sanguigni che il mio di-  
stacquo, più a rapida palpitazione  
delle svolgenti ali che viene, gal-  
pando, si è già spinto a dritta del-  
la Finestre dove il vento fresco  
impugna a sbandellando metri  
dal baratro azzurro della Val di  
Bianca come funi grigie le nebbie u-  
scintate, senza apparire davvero il for-  
midabile baluardo che Carlo Ema-  
nuale III, stratega sagace, annor-  
rante, aveva fatto erigere, al diavolo  
dell'attacco avversario, come di  
quattro giorni faceva dal con-  
to di Bricherasio e del cantone Veduggio.



**DECLARATION OF INTEREST**

**PIEMONTE GUERRIERO BALUARDO D'ITALIA**

## Eroi dell'Assietta: Presenti!

Calava la sera nel puro tramonto alpino, sotto l'arco di cielo fra la Dora e il Chisone, là su quel monte sacro alla Patria, nasceva il simbolo eroico dell'intangibilità delle Alpi.

**«Ricordate, o francesi!»**

Tu plangi, povero donna, su tutto il tuo Paese che ancora non sa capitarci d'una così angustiosa disfatta: il fiore dei miei battaglioni stroncato là, su una montagna che nessuno a Parigi ha mai sentito nominare; qui, dove i miei trenta ufficiali — i suoi più brillanti, più capaci ufficiali — caduti nel vano attacco di pochi trinceramenti di pietrame difesi da un pugno di granatieri indemoniati: il comandante stesso delle truppe, il capitano generale di Bellisle, ucciso nel corpo col suo cavallo; d'Arnault e cinque generali, brividi e nove colonnelli; e l'intero esercito devastato, demoralizzato, inerte, in ogni parte dall'accerchiamento, costretto a ripassare in disordine quel Monginevro che ancora non avevano varcato; l'eco d'una rapida marea di rifugiati verso Torino, una settimana prima. Perci un lagnoso sospiro anche per il generalissimo francese, il maresciallo Fochet di Bellec, che al dolore per la morte del fratello che adesso appiungono le macerie di questo paese ingrossa il fronte dei colpevoli di guerra di Les Mises, comandante dell'esercito spagnolo alleato, il quale l'ha sempre osteggiato; pure un

inuzzo. Abilissimo il cavaliere di Bellino continuava a tenere in dubbio i plenipotenziari con minuziosa dimostrazione ed anche non false promesse. «Non siate impazienti», diceva. Finalmente il 14 luglio arrivava a Torino l'ammiraglio, che i ventidici uomini composero. Il prima ed il secondo ammiraglio del Bellino nominavano verso Brissac, e che la truppa spagnola di Savoia si dirigeva verso Italia. Moriana. Il 15 luglio, prima che si chiurò il passaggio del Monginevro.

### Il terribile assalto

Ma quell'ultima notizia, in seguito alla quale l'osta Carlo Emanuele II faceva spostare truppe, era giunta tardi. Quel giorno stesso il 14 luglio l'arciduca di Bellino, comandata dal maresciallo

conservare il Gran Serin, ripigliò un verso quell'ultima. Secondo documenti pubblicati dal Gabotto di Bricherasio non ordino - pare - di non essere impazienti. Il maresciallo Sebastiano soggiunge l'Assalto, bene, la scorta a pensare assicurarsi una buona ritirata. Esclamazione che il prade colonnello di Brissac non aveva mai sentito, ma che il francese ripeteva l'assalto. «In faccia di amico non possiamo volgere le spalle», e i marescialli non grandiosi, ingenui, maciati meravigliosamente, e qualche semplice parole; e allora il prodigio di una difesa che fu fatta. E fu un prodigio. E fu un prodigio dei fucili, con le luppe e le balancette, con le piume strappate ai trinceramenti, i piombi si battevano come tonni, ribattevano per l'ultima volta l'arciduca offerto. A la lotta - ribatte-

Al campo d'Alpini, l'italiano U. Marinoni, a 15 anni era. Come il 16 d'ottobre, fu ucciso. L'indomani gli si raggiunsero tutte le forze del Bellais, mentre il marchese di Villenar, valente il Reittiere, scendeva nella valle di Vercorin, ricercando da vicino a da lontano i ben cacciati. Tutto il Sealtiere — un mezzo migliaio di valdesi. L'ora dello scontro stava per scoccare, i tredici battaglioni del Brichierano — senza piemontesi — quattrocento uomini dovevano sostenere il terribile urto. Gloriosi battaglioni piemontesi che dietro i muriccioli a sesto sulla riva di Aosta, nella gelida notte del dicembre, si battono. Il Sealtiere, il più grande, che si separava dalla porta suprema, ben ci è dovuto il ricordo del nome: Guardie, Savoia, Monforte, Kalbermann, Sella, Roy, Meyer, Casale, Bravale, Olmegg, tutti i nomi di guerra, di poro più, di sventura, di sacrificio. I vostri nomi s'incisero sui fucili, i vostri occhi sfavavano il solo cupo delle valli. A tratti un paffo largo di cenio perorava l'alta quota in costiera facendo cadere la neve. E cadde la neve. Nel gran silenzio era la voce della montagna, e le stelle allora sembravano brillare più giustamente.

Il silenzio i francesi annunciano a andate e colonne sempre più fitte, e si vedono le loro bandiere, e di Côte-Picard, come neppure creduto di trovare resistenza. Più avanti, invece, fra la Testa l'Asselt, la sperone della Ruvina di Ribacorn, il Piano dell'Asselt e quello di Grammi, il Gran Serin (il Sealtiere) e il Sealtiere (il Brichierano) occupati dai difensori che nella giornata del 16 anni di anni da Finestreille a prender poi l'alzina. Le uccide del mattino: ed ecco un gruppo d'italiani a cacciare intorno ad essi, in un'area piemontese.

Il giorno 17, il 18, il 19, il 20, il 21, il 22, il 23, il 24, il 25, il 26, il 27, il 28, il 29, il 30, il 31, il 1° gennaio, il 2° gennaio, il 3° gennaio, il 4° gennaio, il 5° gennaio, il 6° gennaio, il 7° gennaio, il 8° gennaio, il 9° gennaio, il 10° gennaio, il 11° gennaio, il 12° gennaio, il 13° gennaio, il 14° gennaio, il 15° gennaio, il 16° gennaio, il 17° gennaio, il 18° gennaio, il 19° gennaio, il 20° gennaio, il 21° gennaio, il 22° gennaio, il 23° gennaio, il 24° gennaio, il 25° gennaio, il 26° gennaio, il 27° gennaio, il 28° gennaio, il 29° gennaio, il 30° gennaio, il 31° gennaio, il 1° febbraio, il 2° febbraio, il 3° febbraio, il 4° febbraio, il 5° febbraio, il 6° febbraio, il 7° febbraio, il 8° febbraio, il 9° febbraio, il 10° febbraio, il 11° febbraio, il 12° febbraio, il 13° febbraio, il 14° febbraio, il 15° febbraio, il 16° febbraio, il 17° febbraio, il 18° febbraio, il 19° febbraio, il 20° febbraio, il 21° febbraio, il 22° febbraio, il 23° febbraio, il 24° febbraio, il 25° febbraio, il 26° febbraio, il 27° febbraio, il 28° febbraio, il 29° febbraio, il 30° febbraio, il 31° febbraio, il 1° marzo, il 2° marzo, il 3° marzo, il 4° marzo, il 5° marzo, il 6° marzo, il 7° marzo, il 8° marzo, il 9° marzo, il 10° marzo, il 11° marzo, il 12° marzo, il 13° marzo, il 14° marzo, il 15° marzo, il 16° marzo, il 17° marzo, il 18° marzo, il 19° marzo, il 20° marzo, il 21° marzo, il 22° marzo, il 23° marzo, il 24° marzo, il 25° marzo, il 26° marzo, il 27° marzo, il 28° marzo, il 29° marzo, il 30° marzo, il 31° marzo, il 1° aprile, il 2° aprile, il 3° aprile, il 4° aprile, il 5° aprile, il 6° aprile, il 7° aprile, il 8° aprile, il 9° aprile, il 10° aprile, il 11° aprile, il 12° aprile, il 13° aprile, il 14° aprile, il 15° aprile, il 16° aprile, il 17° aprile, il 18° aprile, il 19° aprile, il 20° aprile, il 21° aprile, il 22° aprile, il 23° aprile, il 24° aprile, il 25° aprile, il 26° aprile, il 27° aprile, il 28° aprile, il 29° aprile, il 30° aprile, il 31° aprile, il 1° maggio, il 2° maggio, il 3° maggio, il 4° maggio, il 5° maggio, il 6° maggio, il 7° maggio, il 8° maggio, il 9° maggio, il 10° maggio, il 11° maggio, il 12° maggio, il 13° maggio, il 14° maggio, il 15° maggio, il 16° maggio, il 17° maggio, il 18° maggio, il 19° maggio, il 20° maggio, il 21° maggio, il 22° maggio, il 23° maggio, il 24° maggio, il 25° maggio, il 26° maggio, il 27° maggio, il 28° maggio, il 29° maggio, il 30° maggio, il 31° maggio, il 1° giugno, il 2° giugno, il 3° giugno, il 4° giugno, il 5° giugno, il 6° giugno, il 7° giugno, il 8° giugno, il 9° giugno, il 10° giugno, il 11° giugno, il 12° giugno, il 13° giugno, il 14° giugno, il 15° giugno, il 16° giugno, il 17° giugno, il 18° giugno, il 19° giugno, il 20° giugno, il 21° giugno, il 22° giugno, il 23° giugno, il 24° giugno, il 25° giugno, il 26° giugno, il 27° giugno, il 28° giugno, il 29° giugno, il 30° giugno, il 31° giugno, il 1° luglio, il 2° luglio, il 3° luglio, il 4° luglio, il 5° luglio, il 6° luglio, il 7° luglio, il 8° luglio, il 9° luglio, il 10° luglio, il 11° luglio, il 12° luglio, il 13° luglio, il 14° luglio, il 15° luglio, il 16° luglio, il 17° luglio, il 18° luglio, il 19° luglio, il 20° luglio, il 21° luglio, il 22° luglio, il 23° luglio, il 24° luglio, il 25° luglio, il 26° luglio, il 27° luglio, il 28° luglio, il 29° luglio, il 30° luglio, il 31° luglio, il 1° agosto, il 2° agosto, il 3° agosto, il 4° agosto, il 5° agosto, il 6° agosto, il 7° agosto, il 8° agosto, il 9° agosto, il 10° agosto, il 11° agosto, il 12° agosto, il 13° agosto, il 14° agosto, il 15° agosto, il 16° agosto, il 17° agosto, il 18° agosto, il 19° agosto, il 20° agosto, il 21° agosto, il 22° agosto, il 23° agosto, il 24° agosto, il 25° agosto, il 26° agosto, il 27° agosto, il 28° agosto, il 29° agosto, il 30° agosto, il 31° agosto, il 1° settembre, il 2° settembre, il 3° settembre, il 4° settembre, il 5° settembre, il 6° settembre, il 7° settembre, il 8° settembre, il 9° settembre, il 10° settembre, il 11° settembre, il 12° settembre, il 13° settembre, il 14° settembre, il 15° settembre, il 16° settembre, il 17° settembre, il 18° settembre, il 19° settembre, il 20° settembre, il 21° settembre, il 22° settembre, il 23° settembre, il 24° settembre, il 25° settembre, il 26° settembre, il 27° settembre, il 28° settembre, il 29° settembre, il 30° settembre, il 31° settembre, il 1° ottobre, il 2° ottobre, il 3° ottobre, il 4° ottobre, il 5° ottobre, il 6° ottobre, il 7° ottobre, il 8° ottobre, il 9° ottobre, il 10° ottobre, il 11° ottobre, il 12° ottobre, il 13° ottobre, il 14° ottobre, il 15° ottobre, il 16° ottobre, il 17° ottobre, il 18° ottobre, il 19° ottobre, il 20° ottobre, il 21° ottobre, il 22° ottobre, il 23° ottobre, il 24° ottobre, il 25° ottobre, il 26° ottobre, il 27° ottobre, il 28° ottobre, il 29° ottobre, il 30° ottobre, il 31° ottobre, il 1° novembre, il 2° novembre, il 3° novembre, il 4° novembre, il 5° novembre, il 6° novembre, il 7° novembre, il 8° novembre, il 9° novembre, il 10° novembre, il 11° novembre, il 12° novembre, il 13° novembre, il 14° novembre, il 15° novembre, il 16° novembre, il 17° novembre, il 18° novembre, il 19° novembre, il 20° novembre, il 21° novembre, il 22° novembre, il 23° novembre, il 24° novembre, il 25° novembre, il 26° novembre, il 27° novembre, il 28° novembre, il 29° novembre, il 30° novembre, il 31° novembre, il 1° dicembre, il 2° dicembre, il 3° dicembre, il 4° dicembre, il 5° dicembre, il 6° dicembre, il 7° dicembre, il 8° dicembre, il 9° dicembre, il 10° dicembre, il 11° dicembre, il 12° dicembre, il 13° dicembre, il 14° dicembre, il 15° dicembre, il 16° dicembre, il 17° dicembre, il 18° dicembre, il 19° dicembre, il 20° dicembre, il 21° dicembre, il 22° dicembre, il 23° dicembre, il 24° dicembre, il 25° dicembre, il 26° dicembre, il 27° dicembre, il 28° dicembre, il 29° dicembre, il 30° dicembre, il 31° dicembre, il 1° gennaio, il 2° gennaio, il 3° gennaio, il 4° gennaio, il 5° gennaio, il 6° gennaio, il 7° gennaio, il 8° gennaio, il 9° gennaio, il 10° gennaio, il 11° gennaio, il 12° gennaio, il 13° gennaio, il 14° gennaio, il 15° gennaio, il 16° gennaio, il 17° gennaio, il 18° gennaio, il 19° gennaio, il 20° gennaio, il 21° gennaio, il 22° gennaio, il 23° gennaio, il 24° gennaio, il 25° gennaio, il 26° gennaio, il 27° gennaio, il 28° gennaio, il 29° gennaio, il 30° gennaio, il 31° gennaio, il 1° febbraio, il 2° febbraio, il 3° febbraio, il 4° febbraio, il 5° febbraio, il 6° febbraio, il 7° febbraio, il 8° febbraio, il 9° febbraio, il 10° febbraio, il 11° febbraio, il 12° febbraio, il 13° febbraio, il 14° febbraio, il 15° febbraio, il 16° febbraio, il 17° febbraio, il 18° febbraio, il 19° febbraio, il 20° febbraio, il 21° febbraio, il 22° febbraio, il 23° febbraio, il 24° febbraio, il 25° febbraio, il 26° febbraio, il 27° febbraio, il 28° febbraio, il 29° febbraio, il 30° febbraio, il 31° febbraio, il 1° marzo, il 2° marzo, il 3° marzo, il 4° marzo, il 5° marzo, il 6° marzo, il 7° marzo, il 8° marzo, il 9° marzo, il 10° marzo, il 11° marzo, il 12° marzo, il 13° marzo, il 14° marzo, il 15° marzo, il 16° marzo, il 17° marzo, il 18° marzo, il 19° marzo, il 20° marzo, il 21° marzo, il 22° marzo, il 23° marzo, il 24° marzo, il 25° marzo, il 26° marzo, il 27° marzo, il 28° marzo, il 29° marzo, il 30° marzo, il 31° marzo, il 1° aprile, il 2° aprile, il 3° aprile, il 4° aprile, il 5° aprile, il 6° aprile, il 7° aprile, il 8° aprile, il 9° aprile, il 10° aprile, il 11° aprile, il 12° aprile, il 13° aprile, il 14° aprile, il 15° aprile, il 16° aprile, il 17° aprile, il 18° aprile, il 19° aprile, il 20° aprile, il 21° aprile, il 22° aprile, il 23° aprile, il 24° aprile, il 25° aprile, il 26° aprile, il 27° aprile, il 28° aprile, il 29° aprile, il 30° aprile, il 31° aprile, il 1° maggio, il 2° maggio, il 3° maggio, il 4° maggio, il 5° maggio, il 6° maggio, il 7° maggio, il 8° maggio, il 9° maggio, il 10° maggio, il 11° maggio, il 12° maggio, il 13° maggio, il 14° maggio, il 15° maggio, il 16° maggio, il 17° maggio, il 18° maggio, il 19° maggio, il 20° maggio, il 21° maggio, il 22° maggio, il 23° maggio, il 24° maggio, il 25° maggio, il 26°

di Sardegna cavaliere dell'Assombrata.

Orn le colonne trincee d'assalto al forte sotto gli occhi del piemontese, a destra quella del Villier che scende nel vallone della "Assietta" puntando al Gran Serir; a sinistra quella Maillé, che s'avvanza verso Riobanco; al centro, lungo la cresta che conduce alla Torna dell'Assietta, la colonna di combattimento che si muove in silenzio, intanto a battere la ritirata piononiera. Con il proce- dimento a due colonne, si muove a due file quattro a mezzo del piemontese. Allora si batte il 2° reggimento dell'attacco. E' tutto sanguinoso: crolla contro er.

Andrà a fare il conto al d'anni. La battaglia di Assietta, del conte di San Sebastiano, il tenente colonnello che fu maggiore generale Alciati e il brigadiere conte di Martignano difenderà in Testa dell'Assietta? Dipenderà veramente dell'esito della giornata il conte di Brichemont, giurato, dopo i ripetuti furberismi di Villier, l'ammiraglio di Gran Serir, ordinò per la terza volta al San Sebastiano di abbandonare l'Assietta dove quasi, nei suoi circoli granitici della Guardia e di Cusate, teneva compiendo prodigi di valore le posizioni fortificate del generale Alciati.

La ricerca dei preziosi documenti

Stretta sorveglianza attorno al castello di Windsor

Londra, 11 luglio

Le signore che si sono messe a vista, a Windsor, il castello del Castello di Windsor, sono state invitate a lasciare le sette al posto di guardia. Ed è stato detto, infatti, che per le persone di estrazione nobile del parco con degli involti. La spiegazione di questo insolito episodio è che si sta discussa dal re, ma, i quali ricevono che per la prima ricevuto una lettera anonima in cui si denuncia l'intenzione di un'IRA, di far saltare il castello di Windsor, la provincia di Berkshire e Buckinghamshire. Stecche lettera fa credere che i dinari di Assietta, e che il loro quater, che era, e lo è, che si va a poco più di un chilometro da Windsor. Le precauzioni sono state estese: anche se il castello è abitato, è aperta al pubblico.

Ottantenne che sposa una settantasettenne

Norvi, 11 luglio

Non sono uniti in matrimonio da 11 Spridoni Nazareno, di 80, e Gentili Palma, di anni 65, residenti a Norvi, entrambi

**CALEPINO**

**Pronunzia e ortografia.** — Un volume interessante e utileissimo è pubblicato dall'Eliair: *Pronunzia e ortografia*, autori: Giulio Bertoni e Francesco A. Ugolini. Diet' Erald Chiodelli, nella prefazione, che oratori, conferenzieri, insegnanti, attori, annunziatori alla Radio, tutti misero che parlano in pubblico, e tutte le persone colte hanno sempre sentito l'esigenza di raggiungere una relativa uniformità di pronunzia, all'ideale astratto, ma indescrivibile, di una lingua della cultura e della letteratura corrispondendo l'ideale pure astratto, ma anch'esso indescrivibile, d'una pronunzia uniforme. L'Eliair, aggiunge il Chiodelli, per le necessità e i doveri della Radio, ha ignorato perseguito questo ideale, e ha compreso la necessità di un'opera in cui fossero trattati i problemi ortofonici e ortografici della nostra lingua. S. E. Bertoni e il prof. Ugolini si sono assunti l'onore di compilare questo trattato, che comprende un'ampia introduzione teorica e un Lessico. L'introduzione ha chiarito i principi, gli criteri ai quali i compilatori si sono attenuti. Il Lessico indica con l'ortografia la rella pronunzia. Osservano, i compilatori, che tutti i tentativi per l'uniformità della pronunzia non possono avere che carattere eminentemente pratico, e la loro utilità sarà tanto maggiore quanto più rispetteranno le esigenze storiche della lingua e l'uso generale della Nazione. Si sa che i migliori attori, sulle scene del palcoscenico, riescono a portare una bella uniformità di pronunzia, raggiunta, non senza sforzo e fatica, sulla base della purista colta fiorentina. Ma se v'è chi sostiene che questa sia l'unica soluzione, o la migliore del problema, è però un fatto che, dato il prestigio della Capitale, si vanno facendo sempre più comuni certe pronunzie non propriamente romanesche, ma romane, in quanto, irradiatesi da Roma, rappresentano un contenimento tra l'uso fiorentino e quello della restante parte d'Italia. Uniformità la Nazione, e anzi, dopo la guerra europea, anche per la storia della lingua, un periodo grandioso, la serie dell'unificazione della lingua si è spoiata. In Roma — leggiamo in queste pagine — la nostra lingua nazionale si viene foggando e rifoggiando grazie all'incontro e alla fusione delle energie spirituali della patria, in un processo che è sintesi di pensieri, cioè sintesi di lingua. Si deve dunque tener conto non soltanto di Firenze, ma pure di Roma, ove la pronunzia del ceto colto rispecchia, anche per effetto dell'influsso toccato al tempo dei Papi del secolo XVI, antiche condizioni fiorentine ora tramontate. A Firenze, con i compilatori dell'Eliair; e aggiungono che nei casi di pronunzie discrepanti, essi, anziché una sistemazione — difficile e quasi impossibile — fondata sulla grammatica storica, si sono attenuti all'uso vivo. Quando Firenze si accorda, come avviene quasi sempre, con Roma, si accetterà la pronunzia fiorentina e romana, anche se le altre città non si accordino con Firenze; quando Roma non si accorda con Firenze essi propongono la pronunzia colta della Capitale, pur registrando nel Lessico l'una e l'altra pronunzia. Siamo convinti — essi scrivono — che, mentre la pronunzia di Firenze ha per sé il passato, quella di Roma ha per sé l'avvenire, e

ricordano il detto massimiliano che la Capitale « in ogni Stato ben ordinato... non è una città, ma una istituzione politica, una categoria morale ». Si può poi osservare che la lettura e conoscenza di questo libro, come di tutto ciò che si riferisce a quella cosa viva, mobile e cara che è la lingua, non solo è utile e pratica, ma di piacevole necessità.

**Opere dei Mazzini.** — Il secondo volume delle Opere di Giuseppe Mazzini (*Classici Ricordi*) contiene una magnifica scelta di Scritti a cura di Luigi Salvatorelli. Il primo volume era dedicato alle lettere, e ci dava la storia intima, psicologica e morale, del grande scrittore, qui si trovano sviluppati, trattati con rigore di passione intellettuale, non eloquenza spirituosissima, le sue idee politiche, sociali, religiose. Nelle lettere italiane, dice il Salvatorelli nell'introduzione, di fronte ai molti scrittori di mestiere, « formalisti », che mirano direttamente a fare « l'arte » di retorica, abbonano gli scrittori « sostanziali », che sono ricorsi alla forma letteraria perché avevano qualcosa da dire, che non era letteratura. Taluni hanno tuttavia accettato all'interesse sostanziale il formalismo massimiano rappresentativo di questo tipo interpretato da scrittori, i contemporanei e antagonisti di Mazzini, Vincenzo Gioberti, in confronto con lui meglio si definisce la personalità dei Mazzini, scrittore « sostanziale » puro, in cui ogni interesse letterario è assorbito da quello per il pensiero da esprimere. Grandi gli scrittori che sono, dice lui, di fronte all'oppositività d'idee, alla varietà dei particolari, all'invenzione stilistica del Gioberti, e la semplicità dei Mazzini meglio definisce il tipo dell'apostolo. Che, dice il Salvatorelli, non si potrebbe qualificare Mazzini scrittore propriamente politico quasi Machiavelli e Guicciardini, e neppure scrittore moralista, tanto egli è lontano dall'osservazione pacata, obiettiva, spregiudicata, della natura umana, non osservatore dell'umanità presente, ma lottatore per l'umanità futura; né può esser detto filosofo, mancando gli strumenti al ragionamento sistematico, alla speculazione astratta. « La categoria più adatta per lui è quella

Vaiste lettore. — Segnaliamo nella bella collezione *Omnia* di Mondadori, che offre al pubblico antichissime letture, di quelle che tengono compagnia a lungo e in cui ci si oblia piacevolmente, il secondo volume della *Saga dei Forsyth* di John Galsworthy, nella traduzione di Ello Vittorini. L'edizione italiana, del celebre ciclo romanescò è così completa. È noto che l'intreccio dell'opera non è solo vicissitudine narrativa, ma documentario: è la storia di una società, è un anello di vita inglese che l'autore ci tiene sotto gli occhi, anche come ebbe a dire il Vittorini, questa serie di romanzi è costumi, e di minuta osservazione psicologica, può anche essere paragonata a libri di memorie e a diari storici. Nella stessa collezione è stato pubblicato *Passaggio a Nord-Ovest* di Kenneth Roberts. Il *Passaggio* è non-ovvero sarebbe, immaginosamente, una scorciatoia verso la fama, il romanzo e la fortuna; molti uomini, peripetuisamente alla ricerca del loro personale *Passaggio* a Nord-Ovest, troppo spesso non riescono che a sacrificare salute, energia e vita. « Ma chi può dire che essi non siano più felici, nella loro vana ricerca piena di speranza, dei saggi e degli stolidi che siedono in casa, senza mai nulla intrapren-  
der... ».



## LA NUOVA DOTTRINA per l'arma di Fanteria

Sintesi in due parole: andare avanti - Elasticità di disposizioni e adattamento alle circostanze - Spirito e atteggiamenti di comandanti e di gregari

Il Ministero della guerra ha pubblicato in base di stampa un grosso volume - oltre 300 pagine - che costituisce e abroga i precedenti regolamenti e le disposizioni particolari in materia di impiego e di addestramento tattico della fanteria.

La nuova pubblicazione è destinata a divenire il breviario dell'ufficiale di fanteria.

L'evoluzione profonda che la nostra dottrina di impiego ha subito, evolutasi in un'evoluzione consolidata in questi ultimi anni, ha avuto come risultato il bisogno di un aggiornamento della regolamentazione e di una raccolta unitaria delle varie disposizioni, in modo da consentire alla spicciolata e distribuita in fogli e circolari vaganti e di non essere facile consultazione e reperibilità.

### Norme « non » tassative

La nostra fanteria ha dimostrato molto bene, in Etiopia e in Spagna, di avere perfezionato il suo spirito nuovo e di aver applicato praticamente, anche senza guida di regolamenti, ma non vi è dubbio che i regolamenti, quando sono ben fatti, hanno una utilità pratica e facilitano grandemente l'opera degli ufficiali sia per quanto riguarda la prontezza ed esattezza di orientamento e uniformità di procedure di indagine, sia per quanto riguarda l'addestramento dei dipendenti.

Il vecchio pericolo dei vecchi regolamenti, che facevano così rigido la disciplina e quindi l'arrogamento intelligenza, attraverso la tassativa e inalterabile rigidità delle disposizioni, è immediatamente scomparso, ma non è da meno, anzi è più che mai attuale, il pericolo di un'evoluzione che non voglia rapidamente invecchiare ed apparire superate.

Il trattato, infatti, di un regolamento fatto tutto di ampie ed elastiche direttive tecniche, di consigli pratici, di esempi, è diviso in 3 parti: 1) Fisiologia del combattimento; 2) Vi si esaminano la preparazione e la sicurezza tattica, la resistenza (significativa l'adozione di questo nuovo termine « resistenza » in sostituzione del vecchio « difesa ») e la salienza dei particolari: bozze, nebbia, colpi di mano, attacchi, d'assalto, ecc.; 3) Impiego e addestramento dei minori reparti; qui le novità sono parecchie, perché oggi ai vecchi minori reparti di fucilieri, mitraglieri, esploratori, cacciatori, si sono aggiunti i moltiplici reparti mortali da 45 e da 81 e i cannoni da 47/32, 3 e un breve ed ispirato capitolo dedicato al reggimento a unità tattico-addestrativa che ha una funzione disciplinaria e dei valori tradizionali (fermezza, custodia, rappresentanza della maggiore garanzia di coesione e di rendimento operativo).

4) Tratta dei collegamenti.

5) Tratta dei servizi.

**Il controllo dei superiori**

Tutto il regolamento è scritto bene, in una lingua franca, spigliata, nitida e propria, spoglia di arcaismi pedanterie. Ampio, particolareggiato e diffuso quasi a mantenersi costantemente coerente e fedele allo spirito della sua impostazione morale e tecnica, è espressioni espressa in una breve ma sostanziosa premessa.

Rileviamo alcuni punti più interessanti di questa premessa, che rappresenta il succo di tutta l'opera: trattando del controllo dei superiori di grado elevato debbono esercitare sui propri dipendenti, badando a non menomare il prestigio, si fa notare che questo controllo deve soprattutto tendere a sviluppare nei minori comandanti « il sentimento della responsabilità e il culto del rischio »; si fa del parere che è molto opportuno insistere continuamente su questi due punti fondamentali: « il senso del rischio » e « il senso del dovere ».

Una tale insistenza non sarà mai troppa, anche perché queste doti rappresentano l'essenza di essere qualche volta tanto accorati, e persino moleste, nell'ufficio di pace, da non indurre sempre i superiori a incoraggiare e coltivarle; mentre, d'altra parte, senza di esse l'ufficiale in guerra non vale nulla.

Per assicurare efficacia all'addestramento, occorre, tra le altre cose, tutte quelle opportunità di addestramento, « forza » presente all'istruzione in grado sufficiente a seconda dello scopo; quindi ne consegue il divieto di impiantare voluminose esercitazioni tattiche nei presidi dove vi è forza esigua.

Molto tempestiva la chiara precisazione di che cosa sia la specializzazione e specializzare non vuol dire dedicarsi esclusivamente allo studio all'impiego di un mezzo, bensì conoscere bene tutti quelli che hanno tra loro una attività tattica, esercitando nell'impiego di almeno uno di essi. Questa specializzazione si conviene a un'attività tattica e a un'attività tattica e a un'attività tattica.

Lo spirito della nostra dottrina viene infine lapidariamente sintetizzato in due sole parole: « Andare avanti ».

### Un precursore

Questo parole di portavoce irredimibile del ricordo ad uno dei più eminenti soldati che l'Esercito italiano abbia allineato nelle sue file in questi ultimi anni: Antonio Cantore, poiché chi scrive queste righe ebbe la fortuna di fare un

## Gli ammassi del granturco

Usando soddisfazione delle categorie interessate

Roma, 11 luglio. La decisione adottata dalla Commissione del Cerulli, nel corso dell'ultima adunanza svoltasi a Palazzo Venezia sulla presidenza del Duca, in merito all'ammassamento del granturco, è stata accolta con unanime soddisfazione da parte delle categorie interessate.

Si noti in proposito che, mentre il prezzo del granturco fissato nel futuro raccolto e per tutto il periodo, fino all'ottobre 1940-1941, nella cifra di lire 98 al quintale, si rivela come un prezzo remunerativo degli agricoltori, e che, per contro, gli ammassi del granturco, per questo prodotto, non hanno alcun valore economico, ma solo un valore di deposito, si dimostra un strumento particolarmente apprezzabile per il conseguimento di quelle finalità che sono state ripetutamente ed unanimemente invocate. Sottolineando, infatti, che le perturbazioni del mercato del grano, e concentrando nell'ammassamento, come del resto si è fatto per molti altri prodotti agricoli, ogni operazione relativa all'acquisto o alla vendita, si ottiene una stabilizzazione di prezzo e si evitano aumenti che non mancherebbero di ripercuotersi, sfavorevolmente, su gran parte della produzione agricola nazionale e sul consumo delle varie categorie, che fanno uso di tale cereale.

Le discussioni svoltesi in seno alla Commissione del Cerulli e la decisione approvata, non lasciano dubbi sul fatto che l'ammassamento del granturco, per questo prodotto, non ha alcun valore economico, ma solo un valore di deposito, si dimostra un strumento particolarmente apprezzabile per il conseguimento di quelle finalità che sono state ripetutamente ed unanimemente invocate.

## La Corporazione del Credito

Un Istituto per potenziare i territori dell'A. O. I. - Gli ammassi dei prodotti agricoli - Il finanziamento della piccola industria - Per gli organismi assicuratori - La professione di attuario - La formazione dei lavoratori

Roma, 11 luglio. Nei prossimi giorni, come abbiamo annunciato, la Commissione del Cerulli, che ha il compito di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito, ha deciso di iniziare i suoi lavori.

Di particolare interesse al presente il problema del credito immobiliare in A. O. I. La Commissione, infatti, ha deciso di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito, che ha il compito di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito.

La Commissione, infatti, ha deciso di iniziare i suoi lavori. Di particolare interesse al presente il problema del credito immobiliare in A. O. I. La Commissione, infatti, ha deciso di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito.

La Commissione, infatti, ha deciso di iniziare i suoi lavori. Di particolare interesse al presente il problema del credito immobiliare in A. O. I. La Commissione, infatti, ha deciso di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito.

La Commissione, infatti, ha deciso di iniziare i suoi lavori. Di particolare interesse al presente il problema del credito immobiliare in A. O. I. La Commissione, infatti, ha deciso di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito.

La Commissione, infatti, ha deciso di iniziare i suoi lavori. Di particolare interesse al presente il problema del credito immobiliare in A. O. I. La Commissione, infatti, ha deciso di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito.

La Commissione, infatti, ha deciso di iniziare i suoi lavori. Di particolare interesse al presente il problema del credito immobiliare in A. O. I. La Commissione, infatti, ha deciso di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito.

La Commissione, infatti, ha deciso di iniziare i suoi lavori. Di particolare interesse al presente il problema del credito immobiliare in A. O. I. La Commissione, infatti, ha deciso di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito.

La Commissione, infatti, ha deciso di iniziare i suoi lavori. Di particolare interesse al presente il problema del credito immobiliare in A. O. I. La Commissione, infatti, ha deciso di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito.

La Commissione, infatti, ha deciso di iniziare i suoi lavori. Di particolare interesse al presente il problema del credito immobiliare in A. O. I. La Commissione, infatti, ha deciso di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito.

La Commissione, infatti, ha deciso di iniziare i suoi lavori. Di particolare interesse al presente il problema del credito immobiliare in A. O. I. La Commissione, infatti, ha deciso di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito.

La Commissione, infatti, ha deciso di iniziare i suoi lavori. Di particolare interesse al presente il problema del credito immobiliare in A. O. I. La Commissione, infatti, ha deciso di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito.

La Commissione, infatti, ha deciso di iniziare i suoi lavori. Di particolare interesse al presente il problema del credito immobiliare in A. O. I. La Commissione, infatti, ha deciso di studiare e proporre al Parlamento la legge sulla Corporazione del Credito.

## PROCESSEI

Condannato in Francia a 20 anni viene assolto in Italia per non aver commesso il fatto

Perugia, 11 luglio. Di un clamoroso errore dell'autorità giudiziaria francese ha fatto qualche tempo fa, con sentenza di assoluzione, la quale ha stabilito che l'imputato non aveva commesso il fatto. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

Il fatto, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi. L'errore, che ha colpito un cittadino italiano, è stato commesso dalla Corte di Cassazione di Parigi.

## Teatri e Concerti

L'Estate di Abbazia

Le danze di Jia Ruskaja

Abbazia, 11 luglio. Si è felicemente iniziata e si protrarrà sino al 20 agosto l'Estate di Abbazia, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja. Lo spettacolo si svolgerà il 19 luglio nel Teatro all'aperto, al quale la Jia Ruskaja ha apportato diverse modifiche di carattere tecnico allo scopo di conservare intatta la suggestiva atmosfera di Abbazia.

Due concerti strumentali e vocali avranno poi luogo il 22 e il 23 luglio, diretti dal maestro Bellizzi e Sabino e con la partecipazione del tenore Giovanni Martini e della soprano Gatti. Il 24 luglio, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 25 luglio, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 26 luglio, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 27 luglio, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 28 luglio, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 29 luglio, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 30 luglio, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 31 luglio, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 1° agosto, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 2° agosto, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 3° agosto, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 4° agosto, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 5° agosto, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 6° agosto, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 7° agosto, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

Il 8° agosto, invece, si terrà un concerto di danze di Jia Ruskaja, che avrà tra otto giorni il suo maggior numero di artisti con un magnifico concerto di danze di Jia Ruskaja.

## INDIRIZZI

MOBILI STEFFENINO

Grande esposizione VIA PINELLI n. 3

Telefono 48-229

RADIO DELLE FIORI

8. ANELLI

CINGHIE TRAPEZOIDALI

AIASSA

NON GETTATE

MASSARI

PINTO ROSSO

TURACCIOLI

PENNE

ALICI

stuzz

PRODOTTI INSUPERABILI

"AUGUSTA"

CASTIGLIONI

MOBILI DI LUSO

DAUSELLI

DECORATORI

IL DETERGENTE

EST

LAVA TUTTO

COMPRA ORO

LA MIRACOLOSA

MONTAGNA

CACCIA SPORT

MEMENTO

POLTRONE

PROPRIETARI DI CASE

ORDINATE CARBONI ALLA DITTA

F-CERESA

POLTRONE

PROPRIETARI DI CASE

ORDINATE CARBONI ALLA DITTA

F-CERESA

POLTRONE

PROPRIETARI DI CASE

ORDINATE CARBONI ALLA DITTA

F-CERESA

POLTRONE

PROPRIETARI DI CASE



## L'azione diplomatica del Vaticano

La settimana di un inter-  
vento del Papa sotto forma di  
arbitrato è cosa fondamentale.  
Roma, 11 luglio.

L'attività diplomatica della Sede  
apostolica, durante la settimana  
di Pio XII, ha chiaramente  
delimitato nel Suo discorso al Sa-  
cro Collegio, continua con estrema  
prudenza, grande riserbo, ma  
con melode.

I rappresentanti cattolici, siano  
essi laici o ecclesiastici, in carattere  
meditativo, come i Nunzi, siano ac-  
creditati soltanto presso le autorità  
religiose e in contatti personali  
con i Governi, come i Delegati  
apostolici, siano, infine, le più  
alte personalità ecclesiastiche  
che giungono in questi giorni  
a Roma, i primi nella circostanza  
del loro congedo estivo, gli

Esai vengono ricevuti dal Papa in udienze che non sono semplicemente formali o di pura convenienza, ma che spesso si prolungano oltre il consueto. Questi colloqui forniscono al Papa elementi importanti e sicuri di giudizio.

Dopo le udienze, Pio XII elabora accuratamente i dati fornitigli e le imprime le sue valutazioni, sulle tre o quattro conferenze generali, con il suo Cardinale Segretario di Stato, il coordina e li sottopone al vaglio di un'acuta critica, dovendo poi, in molti casi, smentire le sue

I rappresentanti diplomatici della Santa Sede sono stati invitati a tenere presto a raggiungere, in qualsiasi circostanza di tempo e di luogo, le rispettive residenze, con i massi più rapidi e a segnalare, per ogni evenienza, i loro eventuali movimenti alla Segreteria di Stato.

Secondo informazioni di *Enrico Corradini*, il Pontefice crede che la diplomazia vaticana, più che occuparsi delle singole questioni, su cui soluzione spetta ai Governi, debba lavorare a creare

quello spirito di serena valutazione delle cose, che in taluni ambienti responsabili pare molto difficile da raggiungere. Il compito affidato, infatti, dal Papa alla sua diplomazia è quello di provocare effettivamente il « buon volere » di tutti. I rappresentanti della Santa Sede debbono cercare di convincere i Governi che l'intervento del Vaticano è dettato da un « desiderio di pace e di giustizia » e che « non mira a favorire questa o quella tesi particolare ».

nante nelle aere vaticane, la Santa Sede è specialmente indicata a tale ufficio, perché, fino dall'epoca della stipulazione di Trattati di Pace, non ha mancato di porre in rilievo le ingiustizie e le incongruenze di essi, additando tutti i pericoli che ne derivavano. Non è, quindi, attribuibile alla Santa Sede né il proposito di cooperare al mantenimento di situazioni che «*statis*» ricobbe assai sostanzialmente ingiuste e minacciano fino dal loro sorgere, né tanto meno quello di sposare oggi le

...un piuttosto che dell'altra parte in conflitto, venendo meno a quello spirito di supercorde imparzialità che ne guida sempre l'azione.

Il Vaticano si adoperava a che l'assemblea borse volontà del Governo si al loro proposito, spesso ripetuto, di risolvere le questioni pacificamente, si traducendo in pratica, passando dalle manifestazioni oratorie ad applicazioni. Si vari problemi sul tappeto.

**La Corrispondenza aggiunge** che, secondo informazioni da ottenerla fonte, si ha ragione di credere che il Pontefice si sia preso cura

La Chiesa, attraverso il Governo che nella Sua presente azione, massimamente il carattere contingente. Lo ispira e che è lungi in Lui ogni proposito di ottenere, con la Sua azione pacificatrice, qualcosa fosse per avere risultati, vantaggi, né riguardo; alle situazioni difficili fatte alla Chiesa.

Il Papa si propone di continuare la Sua azione nella quiete di Castel Gandolfo, dove, ridotta anche del tutto eliminata l'affluenza di visitatori comuni. Egli continuerà a ricevere personalità importanti.

Si parlava di interventi del Papa in forma di arbitrato. La notizia non ha fondamento, mancando tutte le condizioni necessarie e una affetta azione. Il Papa lascia le decisioni e la responsabilità di esse ai Governi; solo lavora e chiese, salvando l'onore delle Nazioni, siano tali da risparmiare al mondo nuovi dolori e **guerre** di uomini.

### da un ministro comunista

Parigi, 11 luglio. Un dramma particolarmente curioso si è svolto oggi in una villa vicina al Saint-Etienne. La vittima è un giovane ingegnere di 32 anni, il signor Elce, padre di tre figli, che si era recato a trovare Giovanni Maria Tercet, comunista notorio, la cui azione sta all'origine di parecchi sequestri locali. La settimana scorsa, insultato per le sue opinioni, l'ingegnere si è dimostrato offeso e ha risposto con cinque franghi, che venne trattenuto sulla porta di ieri mattina. Oggi il Tercet si disciupa senza di lui, e nel suo appartamento il ministro, lancia automaticamente di groppo calce broccata alla vigilia. Egli si

In fine di serata il capo dell'ispezione locale è riuscito a comunicare l'assassinio in un caffè. Il giorno dopo, il 12 gennaio, è stato il tempo di servizi della suppellettile, che aveva caricato nuovamente.

---

La Commissione del Senato si rifiutò di discutere la proposta governativa di riforma della legge sulla neutralità.

Washington, 13 luglio.

La Commissione degli Esteri del Senato con 12 voti contro 11 ha respinto la proposta del Governo di discutere qualsiasi riforma della legge sulla neutralità durante la prossima sessione legislativa, decidendo contemporaneamente di deferire l'esame dell'intera materia a quella prossima. Rimane così in vigore il divieto di esportazione di armi e munizioni ai belligeranti in tempo di guerra nonostante i richiami della Casa Bianca e del Governo per ottenere la abrogazione.

La decisione della Commissione antiedifica « un gravissimo scacco per il Presidente Roosevelt che giorni addietro lasciò la sua residenza agitata di Hyde Park per ritornare a New York al fine di dirigere la battaglia mirante a piegare il Congresso ai suoi desideri.

Negli ambienti ufficiali si ammette che il voto odierno blocca qualsiasi tentativo del Governo di riformare la legge sulla neutralità in qualsiasi sessione in corso e rende possibile un sollecito aggiornamento dei lavori del Congresso.

Infine in cui in altra situazione aveva avvertito che il Partito repubblicano accalcava per tornare a partire dalle 13.30.

In una oscura delle buie sale di Chatham sono stati messi all'asta oggi, i lavori venuti dalle vittime del sottomarino, concludo una vecchia tradizione nina inglese, i corredi dei defunti, i vestiti, le perane, dopo avere a un'asta pubblica, i lavori venuti restituito a chi li aveva trovati, e hanno firmati in vendita anche la sabbia ingrossata; molte altre in sono porale via gli o' etti così come si osservano come poco del disastro.

**Kiossevanof è tornato a Sofia**

Budapest, 13 luglio.

Il Presidente del consiglio bulgaro Kiossevanof è arrivato a Sofia dopo la 19 a Sofia, con l'occasione speciale. Alla stazione si trovavano tutti i membri del governo, i rappresentanti della Camera e del Senato, rappresentanti diplomatici dell'Italia, della Germania e della Jugoslavia.

Kiossevanof, in auto, si è recato al palazzo reale dove a Roma ha riferito sull'esito del suo viaggio in Germania ed è stato accolto dal Ministro degli Esteri, Miod.











## MOMENTI DI BARCELLONA

